

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: Demo Anaokulu

Yaş Grubu (AY): 60-72 Ay (5-6 Yaş)

Öğretmenin Adı: Demo Demo

Tarih: 14.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.3. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyalleri oluşturan unsurları belirler.

TAOB. Okuma

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerini seçebilme

a. Görsel okuma materyallerini inceler.

TAKB. Konuşma

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

EĞİLİMLER

Benlik Eğilimleri (E1)

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.2.KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME)

SDB1.2.SB1. Duygularını düzenlemek

SDB1.2.SB1. G1. Duyguları tanır.

SDB1.2.SB1. G2. Duyguları isimlendirir.

SDB1.2.SB1. G3. Farklı duyguları ayırt eder.

SDB1.2.SB1. G5. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.2.SB3.Davranışlarını düzenlemek

SDB1.2.SB3.G1. Bir işe / göreve / etkinliğe başlamak için kendiliğinden harekete geçer.

SDB1.2.SB3.G8. Yaptığı işin daha iyisini yapmak için yeni yollar dener.

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. SOSYAL FARKINDALIK

SDB2.3.SB2. Bireysel ve kültürel farklılıklara saygı göstermek

SDB2.3.SB2.G1. Kendisi ile başkaları arasındaki farklılıkları ve ortak yönleri açıklar.

SDB2.1. İLETİŞİM

SDB2.1.SB2. Sözlü ya da sözsüz olarak iletişim kurmak

SDB2.1.SB2.G4. Konuşurken sorulan sorulara cevap verir.

SDB2.1.SB2.G5. Konuşurken sesini ayarlar.

2.3. ORTAK / BİRLEŞİK BECERİLER

SDB3.3. SORUMLU KARAR VERME

SDB3.3.SB2. Davranışlarının sonuçlarını fark etmek

SDB3.3.SB2.G2. Doğru olan davranışı seçer.

Değerler

D3. ÇALIŞKANLIK

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grup etkinliklerine katılır.

D4. DOSTLUK

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.3. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Amaca ulaşmak için arkadaşlarıyla birlikte çalışır.

D6. DÜRÜSTLÜK

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

D7. ESTETİK

D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek

D7.2.1. Sanatsal ve kültürel etkinliklere katılır.

D8. MAHREMİYET

D8.1. Kişisel özgürlük alanını korumak

D8.1.2. Kendi alanını ve materyallerini korumaya yönelik sınırlar koyar.

D11. ÖZGÜRLÜK

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

D14. SAYGI

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D16. SORUMLULUK

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Kendisine verilen görevleri tamamlar.

Kavramlar

Duygu : Endişe

Duygu : Mutluluk

Sözcükler

duygu, ihtiyaç, sınır, izin, sıra, yardım, saygı

Materyaller

Duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, ortak görev materyali, yardım seçenekleri

Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yaprağı-1

Eğitim / Öğrenme Ortamları

Dramatik oyun merkezine duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, izin ve sınır kartları ile çocukların paylaşmayı seçtiği oyuncaklar çocukların görebileceği biçimde yerleştirilir. Sanat merkezinde kardeşlik boyama ve çizgi sayfaları, boya kalemleri ve ortak ağaç çalışması için masa hazırlanır. Kukla ile yapışkanlı kağıtlar, tahtanın bölümlenmiş yüzeyi yanında hazır bulundurulur. Açık alanda ortak görev için güvenli bir alan belirlenir.

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Karşılama ve Serbest Oyun

Çocuklar sınıfa geldikçe adıyla karşılanır ve günün nasıl başladığına dair kısa bir sohbet edilir. Öğretmen eşyaların yerleştirilmesine eşlik eder, sonra çocuklar öğrenme merkezlerinde kendi seçtikleri oyuna yönelir. Serbest oyun günün ilk buluşmasına hazırlık olarak kısa tutulur.

Güne Başlama Zamanı

Sınıfa gelen çocuklar günün zaman dilimine uygun ifadelerle selamlanarak karşılanır. Her çocuk kendi fotoğrafını yoklama panosuna yerleştirir ve panonun yanında duran arkadaşına gülümseyerek, el sallayarak ya da "Merhaba" diyerek kendi seçtiği yolla selam verir. **(D14.1.1)** Yoklamanın ardından sınıfta bulunan ve bulunmayan çocuklar birlikte belirlenir. Günün sorumlusu açıklanır.

Günün sorumlusu takvim ve hava durumu panosunu düzenler; "Bugün hava nasıl?" sorusu üzerine sohbet edilir.

Çocuklar halının üzerinde çember olur. Paylaşmak isteyen çocuklar duygu kartlarından kendilerine uygun bulduklarını seçerek o gün nasıl hissettiklerini söyler. **(SDB1.2.SB1.G2)** Konuşan arkadaşını sözünü kesmeden dinlemeye rehberlik edilir.

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Dramatik oyun merkezine duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, yardım seçenekleri ile çocukların paylaşmayı seçtiği oyuncaklar yerleştirilir. Evden oyuncak getirmeyen veya oyuncağını paylaşmak istemeyen çocuk duygu kartıyla katılır. Etkinlik dosyasındaki duygu düzenleme görselleri yalnız ihtiyaç duyulduğunda seçenek olarak açılır.

Çocuk "Okula gelen oyuncak" ya da "Nazik selamlaşma" oyunundan birini seçer. İlk oyunda oyuncağı için bir duygu belirler, bu duygunun nedenini canlandırır ve ona iyi gelebilecek bir yolu dener. İkinci oyunda bir çocuk selamlaşma yolunu gösterir, diğeri kabul ettiği yolu veya kişisel alan sınırını kartla belirtir; roller değişir. **(D8.1.2)** Öğretmen sonucu söylemez, gerektiğinde iki görsel seçenek sunar ve çocukların denemeden sonra neyin değiştiğini açıklamalarını bekler.

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Toparlanma resmi gösterildiğinde çocuklar oynadıkları alandaki materyalleri birlikte yerlerine koyar. Sıra oluşturulurken her çocuk yanındaki arkadaşına "Yanımda durabilir miyim?" diye sorar ya da izin sorma durumlarını gösteren resimli kartlardan birini gösterir; arkadaşının evet ya da başka bir yer seçmesini kabul eder. **(D4.4.3)** Kısa bir selamın ardından sakın adımlarla lavaboya gidilir. Eller suyla ıslatılır, sabunla her yüzeyi kapsayacak biçimde yıkanır, durulanır ve kişisel havluyla kurulanır. Kahvaltı alanında çocukların birbirinin kişisel alanına özen göstermesi ve nazik iletişim kurması desteklenir.

ETKİNLİKLER

Drama Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

Bireysel Etkinlik Küçük Grup Etkinliği Büyük Grup Etkinliği

SELAMLAŞMA YOLU SEÇİYORUM

Sözcükler: duygu, ihtiyaç, sınır, izin, sıra, yardım, saygı

Materyaller: Duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, ortak görev materyali, yardım seçenekleri

Selamlaşma köşesini hazırlama

Öğretmen dramatik oyun merkezine duygu kartlarını, konuşma sırası nesnesini, izin sorma durumlarını gösteren resimli kartları ve ortak görevde kullanılacak malzemeyi önceden yerleştirir. Çocuklar köşeye geldiğinde materyalleri tek tek inceler, merak ettiklerine dokunarak alanı keşfeder. **(TAOB.1.a) (E1.1)** Öğretmen kısa ve gerçek bir durum anlatır: "Sınıfımıza yeni bir arkadaş geldi. Onu nasıl selamlayabiliriz?" Çocuklar durumu dinler, farklı selamlaşma seçenekleri olabileceğini fark eder. **(SDB1.2.SB1.G1)** Gönüllü bir çocuk yeni gelen arkadaş rolünü üstlenir; kapıdan girdiğinde arkadaşlarına dönerek nazikçe selam verir. **(D14.1.1)**

Öğretmen örnek olur

Öğretmen selamlaşmayı kısa bir canlandırmayla gösterir: karşısındaki kişiye döner, ona bakar ve sakın bir tavırla "Merhaba, seni görmek güzel" der. Seçimini sesli düşünerek paylaşır: "Arkadaşım uzakta, o yüzden el sallamayı seçiyorum." Çocuklar örneği izler. Öğretmen başka yolların da olabileceğini hatırlatır: "Gülümsemek de bir selamdır."

Durumu kendi sözleriyle anlatma

Öğretmen benzer bir durumu kısaca aktarır. Çocuklardan durumu kendi cümleleriyle yeniden anlatmalarını ister: kimin kiminle karşılaştığını ve neler olduğunu kendi ifadeleriyle özetlerler. **(TADB.3.a)** Öğretmen sorularla eşlik eder: "Sence o an ne hissetti?", "Arkadaşı ne yapmış olabilir?"

Selamlaşma yolunu seçip deneme

Her çocuk duygu kartları ile izin kartları arasından kendine ve arkadaşına uygun bulduğu bir selamlaşma yolu seçer.

(SDB3.3.SB2.G2) (D11.1.1) Seçtiği yolu denemek için önce arkadaşına döner, sonra nazik bir ses tonuyla onu selamlar ya da gelen selama aynı nazik tonla karşılık verir. **(D4.2.3) (SDB2.1.SB2.G5)** Deneme bitince ne olduğunu kendi sözleriyle paylaşır: "El salladım, o da bana el salladı."

Yeniden deneme ve bağımsız uygulama

Takılan çocuğa tek bir ipucu verilir: "Kartına bak, hangisini seçtin?" İlk denemesi beklediği gibi sonuçlanmayan çocuk isterse aynı ya da başka bir yolu yeniden dener; kendi kararını vermesi için zaman tanınır. **(SDB1.2.SB3.G8)** Çocuk hazır olduğunda seçtiği yolu bu kez başka bir arkadaşıyla ya da günün doğal bir anında kendiliğinden dener. **(SDB1.2.SB3.G1) (E1.2)**

Açık alanda ortak görev

Sınıf dışına çıkıldığında çocuklara birlikte tamamlayabilecekleri küçük bir iş sunulur. Çocuklar görevdeki rollerini, aralarındaki mesafeyi ve katılım biçimlerini kendileri seçer; izlemeyi tercih eden çocuğun seçimine saygı gösterilir. Görev sırasında çocuklar seçtikleri selamlaşma yollarını doğal biçimde kullanmayı sürdürür. Sonunda malzemeler birlikte toplanarak yerine bırakılır. **(D16.3.1)**

Güvenlik Önlemleri

Selamlaşma denemelerine katılım gönüllüdür ve her çocuk kendi seçtiği yolla katılır. Rol oyunu köşesinde büyük ve sağlam materyaller bulundurulur.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Kardeşlik

Birlikte yaşamak

Öğretmen, el ele tutuşan çocuklarla büyük bir kalbin bulunduğu boyama sayfasını gösterir ve üzerindeki "Kardeşlik" başlığını sesli okur. "Bir arkadaşımızı oyuna nasıl davet edebiliriz?" ve "Arkadaşımıza nasıl yardım edebiliriz?" diye sorar. Çocuklar paylaşma, dinleme ve arkadaşına yer açma üzerine kendi örneklerini anlatır: "Ben oyuncağımı verdim", "Elinden tuttum". İsteyen çocuk işaret ya da hareketle katılır. **(TAKB.2.a) (SDB2.1.SB2.G4)**

Sayfamı seçiyorum

Öğretmen dört sayfayı tanıtır: el ele çocuklarla kalp boyaması, kardeşlik ağacı boyaması, altı kalpli çizgi tamamlama sayfası ve arkadaşları buluşturan dört yollu çizgi sayfası. Her çocuk bir boyama ve bir çizgi sayfası seçer; kalan sayfalar başka bir gün kullanılabilir. **(D11.1.1)** Çocuklar seçtikleri sayfadaki çocukları, kalbi ya da ağacı istedikleri renklerle boyar. **(D7.2.1)** Büyük boş kalbi seçen çocuk içine arkadaşlarıyla yapmayı sevdiği bir şeyi çizebilir. Boya kalemleri paylaşılırken "Bitirince bana verir misin?" ve "Yardım ister misin?" cümleleri kullanılır. Her çocuk kendi renklerini özgürce seçer.

Çizgiler birleşiyor

Öğretmen çocuğun seçtiği çizgi sayfasının yönergesini okur. Çocuk önce çizgiyi parmağıyla takip eder, ardından kurşun kalemle kesik çizgilerin üzerinden gider. Kalpli sayfayı seçen çocuk kalplerin kesik çizgili yarısını tamamlar ve istediği kalpleri boyar. Arkadaşları buluşturan sayfayı seçen çocuk düz, yay ve dalgalı yolları soldan sağa izler. Çocuk isterse tek bir kalple ya da tek bir yolla başlar, kendi hızında ilerler. Yeniden denemek isteyen çocuğa fırsat verilir.

Ortak ağacımız

Öğretmen kardeşlik ağacı sayfasının ortak kullanılacak bir kopyasını masaya yerleştirir. Çocuklar küçük gruplar halinde ağacın kalp yapraklarını birlikte renklendirir. **(D3.4.1) (D4.1.3)** İsteyen çocuk boyadığı bölümü göstererek arkadaşına yönelik bir davranış söyler ya da canlandırır: "Düşünce kaldırırım." Herkesin katkı verebilmesi için aynı sayfanın birkaç kopyası kullanılabilir. Ortak çalışmalar "Kardeşlik" başlığıyla sergilenir. Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde kendi önerilerinden gün içinde uygulayabilecekleri bir davranış seçer. Sayfadaki el ele çocuklar bir örnektir; her çocuk kendine uygun bulduğu biçimde arkadaşına yakınlık gösterir.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Açık Alan Zamanı – İhtiyaç oldukça

Hava uygunsa açık alana çıkılır ve o gün için seçilen Açık Hava Öğrenme Merkezi kullanılır. Çocuklar hareket, gözlem ve grup oyunu için alan bulur. Koşullar elvermezse etkinlik iç mekanda benzer bir düzenlemeyle sürdürülür.

ADIM ADIM DUYGULARIM (Rehberlik 1. Hafta)

Materyaller: Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yapağı-1

Öğrenme Süreci:

- Uygulayıcı, öğrencilere elindeki kuklayı göstererek:
"Sevgili çocuklar! Bugün sizleri benim en yakın arkadaşım olan **KUKİ** ile tanıştıracam." der.
- Kukla **KUKİ** uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulur:
"Merhaba, benim adım **KUKİ**. Hepiniz sınıfımıza ve okulumuza hoş geldiniz. Ben bu sınıfın en meraklı oyuncaklarından biriyim. Şimdi sizlerle tanışmayı çok istiyorum. Ama gelin, bu tanışmayı bir oyunla süsleyelim. Hepimiz önce adımızı, sonra da okula yeni başlamak konusunda neler hissettiğimizi söyleyerek işe başlayalım. Hmm, kafanız karışmamıştır umarım. İsterseniz önce ben başlayayım.
'Merhaba, benim adım **KUKİ** ve okula yeni başladığım için çok heyecanlıyım.'
Şimdi sıra sizde!"
- Tüm öğrencilerin, belirtilen şekilde isimlerini söylemeleri ve okula başlamaya ilişkin duygularını ifade etmeleri istenir. **(SDB1.2.SB1.G2) (D6.2.1)**
- Duyguların ifade edilmesi sürecinde, tüm duygulara kabul edici tepkiler verilir.
- Kukla **KUKİ**, uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulmaya devam eder:
"Çocuklar, biliyor musunuz, başlangıçta sizinle tanışacağım için çok **HEYECANLIYDIM**. Şimdi ise sizin gibi arkadaşlarım olduğu için çok **MUTLUYUM**. Aslında okula gelirken, yeni bir okula başlayacağım için biraz **ENDİŞELİYDİM**. Hem de evden ayrıldığım için biraz da **ÜZGÜNDÜM**. Tek başıma okulda ne yapacağımı düşündüğümde **TEDİRGİN** hissetmiştim. Sonra okula gelip sınıfımı görünce çok **ŞAŞIRDIM**. Çünkü sınıfım çok güzel oyuncaklarla doluydu. Daha sonra öğretmenimle tanıştım. Güler yüzlü öğretmenim sayesinde kendimi **GÜVENDE** ve **HUZURLU** hissettim."
- Öğrencilere, **KUKİ**'nin okula başlama sürecine ilişkin birçok farklı duygu hissettiği hatırlatılarak; bu süreçte kendilerinin benzer ya da farklı duygular hissedip hissetmediklerine yönelik paylaşımları alınır. **(TADB.2.a) (TAKB.2.a)**
(SDB1.2.SB1.G1) (SDB1.2.SB1.G3) (SDB2.3.SB2.G1)
- Sınıf tahtası dikey çizgilerle 4 eşit parçaya bölünür. **Çalışma Yapağı-1**'de yer alan görseller sırasıyla tahtaya yapıştırılır.
- Her öğrenciye 4'er adet ve farklı renklerde yapışkanlı kâğıt dağıtılır. Aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır:
"Sevgili çocuklar, okula başlamaya ilişkin birçok duygudan bahsettik. **KUKİ**'nin duygularını öğrendik. Kendi duygularımızı da adım adım inceleyelim mi? Ne dersiniz? Gördüğünüz gibi tahtayı 4 bölüme ayırdık. Sizlere de 4 tane yapışkanlı kâğıt dağıttık. Şimdi sizlere 4 soru soracağım ve bu sorular karşısında hissettiğiniz duygulara ilişkin yüz ifadelerini, önünüzdeki kâğıtlara çizmenizi istiyorum."
- Öğrencilere sırasıyla aşağıdaki sorular sorulur ve her bir soruya ilişkin hissettikleri duyguları yapışkanlı kâğıda yüz ifadeleri şeklinde çizmeleri istenir: **(SDB1.2.SB1.G5)**
 - Okula gelmeden önce ne hissetmişsiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Evden okula gelene kadar ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Sınıfa geldiğinizde ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Öğretmeninizi ve arkadaşlarınızı tanıyınca ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
- Öğrencilerin, tüm sorulara ilişkin çizdikleri duygu ifadelerini tahtadaki ilgili bölüme yapıştırmaları sağlanır. Bu esnada her aşamada, hangi duyguları hissettiklerine ilişkin paylaşımları ifade etmeleri cesaretlendirilir.
- Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir yönerge ile süreç sonlandırılır:
"Yeni bir okula başlamak, aslında her birimize farklı duygular hissettirmiş değil mi? Okula başlamadan önce endişelenmek, korkmak, tedirgin olmak ne kadar doğalsa; sınıfa geldikten sonra kendimizi daha mutlu, huzurlu ve güvende hissetmemiz de o kadar doğal. Önemli olan hissettiğimiz tüm duyguları paylaşabilmek. Benimle istediğiniz zaman hissettiğiniz tüm duyguları paylaşabilirsiniz."

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Oyunlaştırma

SELAMLAŞMA YOLU SEÇİYORUM

Oyunlaştırılmış hâli – Kapıdan gelen

Çocuklar geniş bir çember oluşturur, bir çocuk gönüllü olarak kapı rolünü üstlenip sınıf kapısının yanında, öğretmenin görüş alanında bekler; öğretmen müziği başlatır ve **müzik çaldığı sürece** çemberdeki arkadaşlar sessizce bekler.

Müzik durunca kapıdaki çocuk çembere doğru gelir ve masadaki duygu kartlarından birini çeker; kart hangi selamlaşma yolunu gösteriyorsa o yolu dener, karşısındaki arkadaşına doğru döner.

Çemberdeki arkadaşları ona yönelir ve **nazik bir ses tonuyla** selamına karşılık verir; kısa bir gülümsemeyle selamlaşma tamamlanır, ardından kapı rolü bu arkadaşına geçer.

Oyun kısa turlar hâlinde tekrarlanır, her turda başka bir çocuk kapı olur ve farklı bir kart çekilir; herkes sırayla kapıdan geçince öğretmenin işaretiyle oyun sona erer.

Materyaller: Duygu kartları, müzik

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme

SELAMLAŞMA YOLU SEÇİYORUM

Süreci kendi başına tamamlayan çocuğa uzaktan bir arkadaşla karşılaşma, en yakın arkadaşıyla buluşma ve temas istemeyen bir akranla karşılaşma durumları sunulabilir; her durum için ayrı bir selamlaşma yolu seçip nedenini açıklaması istenebilir. Ardından çocuktan iki selamlaşma yolunu birleştirip kendine özgü yeni bir selamlaşma biçimi tasarlaması ve bunu bir arkadaşına tanıtmayı istenebilir.

Destekleme

SELAMLAŞMA YOLU SEÇİYORUM

Desteğe ihtiyaç duyan çocuk için el sallama, gülümseme, "merhaba" deme ve uzaktan baş sallama seçeneklerini gösteren büyük, sade kartlar hazırlanabilir; seçim iki kartla sınırlanarak çocuğa karar vermesi için yeterli süre tanınabilir. Söz söylemekte zorlanan çocuk "merhaba" sözcüğünü öğretmenin ardından tekrar edebilir ya da yalnızca hareketle selam verebilir. Çocuk ilerledikçe önce sözel ipucu, sonra kartlar azaltılarak seçenek sayısı artırılabilir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla birlikte yapılanlar hatırlanır ve en çok neyi sevdikleri sorulur. Öğretmen yanıtları özetleyerek günün akışını görünür kılar. Yarına dair kısa bir hazırlık cümlesiyle bölüm kapanır.

Etkinlik Değerlendirme Soruları

SELAMLAŞMA YOLU SEÇİYORUM

- Bir arkadaşını selamlamadan önce ona doğru nasıl döndün?
- Selam verirken ya da bir selamı alırken sesini nasıl kullandın?
- Öğretmenin anlattığı durumu kendi cümleleriyle anlatırken neler söyledin?
- Başka bir arkadaşınla selamlaşırken bir önceki denemenden neyi değiştirdin?

Çocukla Günü Değerlendirme

Gün sonunda çocuklarla gün birlikte hatırlandı: selamlaşma denemeleri, kardeşlik boyamaları, KUKİ ile duygu paylaşımı ve sınıf içinde yapılan ortak görev sırayla anıldı.

"Dışarı çıkamayınca ne hissettin?" sorusuna bir çocuk "Önce üzüldüm ama içeride de eğlendik" dedi. "Sınıf içinde görevi nasıl yaptınız?" sorusuna başka bir çocuk "Birlikte topladık, güzel oldu" diye yanıtladı. "KUKİ ile konuşurken ne hissettin?" sorusuna bir çocuk kendi duygusunu paylaştı. "Bugün en çok neyi sevdin?" sorusuna çocuklar farklı yanıtlar verdi.

Öğretmen bu paylaşımları özetleyerek planların bazen değişebileceğini, ama birlikte olmanın her zaman güzel olduğunu çocuklarla birlikte görünür kıldı.

Yarın hava nasıl olursa olsun birlikte güzel vakit geçireceğiz.

Genel Değerlendirme

Çocuklar çemberde selamlaşıp duygu ve sınır kartlarını inceledi; yeni arkadaş canlandırmasına gönüllü katılarak seçtikleri selamlaşmayı denedi, sonucunu paylaştı ve farklı bir arkadaşla tekrarladı. Kardeşlik çalışmasında sayfalarını seçip ortak ağaca katkı sundu, KUKİ'yi dinleyerek okula başlama duygularını çizip anlattı. Açık alanda rol ve mesafelerini seçerek materyalleri birlikte topladı. Üç etkinlik planlanan sıra ve sürede tamamlandı; materyaller gruba uygun ve yeterliydi, rutinlerle desteklenen geçişler akışı korudu. Öğretmen kısa model ve gerektiğinde tek ipucu sundu, gözlemci kalma tercihine ve tüm duygulara alan açtı. Katılımın dengeli, küçük güçlüklerin kendiliğinden çözüldüğünü değerlendirerek ek destek olmadan aynı akışı sürdürmeyi uygun buldu.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı

Bir aile üyesi sınıfa davet edilerek selamlaşma etkinliğine katılması sağlanabilir. Aile üyesinden çocuklarla birlikte el sallama, gülümseme, sözlü selam verme ve uzaktan baş sallama gibi temas gerektirmeyen selamlaşma yollarını canlandırması istenebilir. Her çocuğun kendi seçtiği selamlaşma yoluna aile üyesinin saygıyla karşılık vermesi sağlanabilir.

Ayrılış

Eşyalar toplanır ve çocuklar ayrılışa birlikte hazırlanır. Öğretmen veliye günün öne çıkan anlarını kısaca aktarır. Her çocukla adıyla vedalaşarak gün kapanır.

14.09.2026

Demo Demo

Okul Öncesi Öğretmeni

... . 2026

Müdürünüzün Tam Adı

Okul Müdürü